



ESTEBAN

ET LE SECRET DE
LA PIERRE DE LUNE

EXTRAIT TOME 1



ANNE MARTINEZ

Esteban scrute l'horizon, la main droite en visière sur son front. Difficile de distinguer nettement les contours des montagnes car le ciel qui était clément devient de plus en plus nuageux. De gros nuages noirs se forment au fil de leur avancée. L'air se refroidit au point de faire frissonner Agathe. Le vent se lève et gêne la progression de la licorne qui fait des écarts de trajectoire malgré elle.

- Brrrr, fait Agathe, le temps se gâte, ne le dirait-on pas ?
- Je commence à avoir le mal de l'air, se plaint Nathan.
- J'essaie d'apercevoir le nid du griffon mais les nuages masquent l'horizon, dit Esteban. Soyons vigilants.
- À quand l'atterrissement, s'enquiert Nathan qui supporte mal les écarts brusques d'Ehma.
- Chut, ordonne Agathe les sens en éveil, j'ai cru entendre quelque chose...

Tous se taisent en redoutant le pire. La licorne, ignorant ce que vient de dire l'elfe, signale à son tour qu'elle a senti une présence car ses naseaux largement ouverts reniflent bruyamment.

Les cavaliers sont tellement tendus que les phalanges de leurs doigts cramponnés fermement sont rouges jusqu'à l'os. C'est alors que déchirant le ciel, un flash vient zébrer le ciel obscur, immédiatement suivi d'un coup de tonnerre terrifiant. Le ciel promet de se briser en deux sur leur tête car la licorne vole si haut dans le ciel, que les cavaliers ont l'impression qu'une bombe vient de les atteindre. Agathe en pousse un cri de frayeur et fait sursauter une deuxième fois Nathan qui se remettait à peine du coup de tonnerre. Une pluie diluvienne s'abat sur eux et force la licorne à voler au ralenti. Il n'y a plus de visibilité et tous ont peur de s'écraser contre les pics qui dépassent des nuages.

Mais pourtant, ce n'est pas là la plus grande menace...

Car surgissant de la forêt des Ténèbres dans un cri rageur, un animal hideux vient de s'envoler lourdement. La puissance de ses ailes lui permet de compenser la disgrâce de son corps doté de pattes monstrueuses au bout des quelles ne parviennent pas à se replier des griffes acérées, en raison de leur taille impressionnante. Le plus terrible dans cet assemblage animal cependant, est certainement une tête énorme, haineuse, que complète une gueule large comme un four. Quand cette dernière s'ouvre pour lancer un cri éraillé, les malheureux qui s'approcheraient d'un peu trop près découvriraient des dents monstrueuses laissant couler continuellement une bave verdâtre et épaisse. Pour un court instant seulement car ils seraient déchiquetés, sans avertissement. C'est ainsi qu'écumant, la rage au ventre, le griffon se met en chasse. Il a perdu la trace d'un elfe qu'il a blessé. En lui brisant l'aile, le griffon sait que l'elfe est à sa merci et que ce n'est plus qu'une question d'heures. Il affectionne ce genre de mets et en a déjà l'eau à la bouche. Ces petits êtres sont si tendres sous ses dents, y a-t-il proie plus raffinée en ce monde ? A cette idée, l'animal en bave d'autant plus d'envie. Il augmente sa vitesse de vol et redouble d'attention pour trouver son futur repas.

La licorne s'apprête à amorcer la descente quand une tache sombre les recouvre. Agathe lève les yeux mais n'a pas le temps de crier. Déjà le griffon fonce sur eux. Le choc est terrible, les pattes avant de l'ignoble animal se plantent dans un flanc de la licorne qui hennit de douleur. Presque aussitôt, la gueule armée de dents puissantes se plante dans la crinière, manquant de peu l'elfe que Nathan a soulevé en arrière contre lui. Le griffon s'acharne sur sa proie avec d'effroyables rugissements. Esteban les yeux remplis d'effroi reste paralysé sous l'effet brutal de l'apparition et de l'attaque du griffon. La scène horrible de la licorne saignant de toutes parts et la lutte de ses amis pour échapper aux griffes de la terrible bête lui font perdre la raison. La licorne perd de l'altitude sans pouvoir se contrôler. De peur, Esteban resserre ses mains sur son ventre et c'est alors qu'il sent sous ses doigts, la pierre et le multicouteau. Une arme, ils ont une arme ! Cette découverte lui fait recouvrer sang-froid et espoir, si faible soit cet espoir. Il hurle à Nathan en lui tendant l'objet :

– Le multicouteau mon vieux, frappe-le avec le multicouteau !

Nathan s'en saisit, sans quitter des yeux le griffon qu'il voit relâcher la crinière de la licorne et ouvrir sa gueule pour se précipiter sur Agathe. Malgré ses doigts tremblants, Nathan de toute son énergie et sans réfléchir plante le multicouteau dans la gueule de l'animal qui hurle de douleur.

– Tiens, prends ça, hurle-t-il dans le vent.

L'objet naguère inoffensif s'est réellement transformé en arme. L'œil de l'horrible bête a été transpercé. Nathan hébété regarde sa main armée du multicouteau, poisseuse d'un liquide épais et jaunâtre : le sang du griffon. Le griffon lourdement handicapé jette ses ailes en arrière et libère la licorne de ses griffes. Une lueur meurtrière se lit dans son œil unique.

– Bravo Nath' ! Formidable Nath', crie Esteban. Tu es trop génial !

Agathe ne dit rien mais prend la main potelée de Nathan dans la sienne pour tout message de remerciement.

Cette victoire fait renaître un peu d'espoir chez les cavaliers qui ne perdent pas de vue pour autant le griffon. En dépit de ses blessures, la licorne profite de ce répit pour rétablir son vol. Court répit à vrai dire. Le griffon vient de laisser glisser un nouvel anneau de l'une de ses griffes. L'anneau incandescent disparaît sous des regards étonnés et inquiets. Presque instantanément, un éclair gigantesque frappe la licorne en pleine tête et la terrasse. Les antérieurs de la licorne battent l'air en un dernier soubresaut. Les ailes d'Ehma cessent de battre. Affolée, Agathe tente de communiquer avec la licorne mais en vain. Elle s'est évanouie ! Sous l'œil unique et triomphant du griffon, la licorne et son équipage tombent en tourbillonnant dans une spirale infernale, comme un bateau sombrant dans la mer...Il n'a plus qu'à les cueillir plus bas.

L'elfe a empoigné la crinière d'Ehma de toutes ses petites mains. Celles de Nathan sont glissées dans la ceinture d'Agathe qui coupe sa chair tendre jusqu'au sang. Un tourbillon plus violent que les autres désarçonne Esteban qui est balancé dans le vide et se raccroche de justesse d'une main seulement à une lanière du sac à dos de Nathan.

– Au secours, hurle Esteban.

« Je vais tomber, pense-t-il le cœur battant à tout rompre, il n'y a plus rien à faire !» Emportés dans leur propre tourmente, essayant de survivre pour quelques instants encore, ses deux compagnons ne se sont rendus compte de rien. Esteban a senti la présence du griffon. Il entend battre sous lui ses ailes lourdes. Personne ne peut plus rien pour lui. D'ailleurs, ils vont tous s'écraser au sol d'une façon ou d'une autre. Ils sont perdus. Non personne ne peut rien. Personne ? En un éclair, Esteban voit défiler dans sa tête Gordanos, Hélia, la Porte des Mondes, les anneaux, la carte du Grand Voyage et... Saphian ! D'un geste désespéré, Esteban tâte sa poche et sent la pierre sous la toile de sa parka. Il frotte comme il le peut la pierre, ainsi qu'il l'avait fait un jour pour faire naître la mystérieuse flamme et à bout de force lâche le sac à dos de Nathan.

- Saaaaaphian, crie-t-il la peur au ventre en tombant dans le vide.